

המגזין

להיות ציירת

טקסט
נורית טל שכא

תערוכת היחיד של הציירת רחל אלקלעי, מאפשרת מעקב כרונולוגי אחר התפתחות יצירתה, תוך שימת דגש אודות פרקים מרכזיים, ובהקשר להשפעות שונות, פנים וחוץ אמנותיות. קשרים ביוגרפיים, חברתיים, ספרותיים ואחרים. המאגדים לעשייה אינדיבידואליסטית המיוחדת לה, כציירת וסופרת הפועלת בזירה המקומית ומחוצה לה.



דוד כפתורי זיל, מבין ראשוני מורייה, כתב "יצירה", מהווים אספקלריה של הנגיף הישראלי. נגיף הרים ונבעות, עוקים ונאיות שארצנו התברכה בהם. כאשר חתטוב דמיונו של האמן בנוף, עוקר הרים ומיישר נבעות, הוא בונה את הטבע מחדש. קו וסמם מפותלים או ישרים, מהווים ביטוי לנגיף מנימי תוהו... רחל ושפת וחסה את האווירה הגשמית של הארמה. בעבודותיה זכרות חומרות שאמנת, התורמת לעצמת האור על ההשפעה הציורית, עוצמה המוסיפה נטיף וסירקס ששירים למכלול. באופן הביטוי של אלקלעי ניתן למצוא התייחסות לסוג של הוויה אל-זמנית ולחכום רחוקים, תוך שהיא משלבת אלמונים משפת הימורים והעניקה להם חשמעות אישית סובייקטיבית. עד כדי דרעה של זיכרון. הקומפוזיציה סגורה בממד מרמז - המאפשר להתבונן לחזר ולהקטיב לדיאלוג המימי שהאמן נהנה עם תביוני נמש. ציוריה השותרים מכל גשש או תוכן סימורי-ריאליסטי, כשההרכבים הצורניים והצבעוניים מקבלים מרחב מחיה אנומני, שאינו כבול בהעתיקה המציאות, ובחוקי הפרספקטיבה וביכולתם לסחוף את דמיונו של המתבונן לכל עבר.



"ההתמודדות בין רגשות ספרותיות-פיזיולוגיות לבין מופשטות מבוקרת ושכלתנית, מאפיינת את עבודותיה של אלקלעי. בהתמודדות זו מתח חיבבי נוצר בין שני הקטבים... זכרים אגלה יכולת הישומית והיכולת להשוף ערכים בלתי צפויים במציאות. אמונתה אינה בחוקת עובר שמבקש לבאת לעויר העולם, היא כבר יצאה אליו ולא נותר לה אלא להתמתח בכיוון הרצוי."

"הארץ", יתח בין שני קטבים, 2.5.88, יזכרעה אשירי, ניסים מבורך.



תערוכת היחיד של רחל אלקלעי "הייתי ממה להיות ציירת". אגרות: נורית טל-טוא

מסך 088 יום ושעוד חיבור בין ארצות לאמנות ישראלית רחל אלקלעי, ציירת rachelaky@bezeqint.net 054-4728856



רחל אלקלעי, ציירת וסופרת, ילידת הארץ, בוגרת האוניברסיטה העברית בירושלים בתרבות-צומח ומרעו המיווג, השכלתה הפורית מהמורים: דוד האולם וסלר זיל. בוגרת מכון "אבנר", חבדה באגודת הציירים והספרים הזינה בשנות תערוכת יחיד קבועות. יצירותיה מוצגות באוספים בארץ ובעולם. ספריה: "פולמיקה", "רוקנרבל של נאיר", "סימוריה מרמזו בעיונות לל, באנתולוגיה "מאה שנים מאה יצורים", ו"מעגלים" 2000. בימים אלו יוצא ספרה המרמז "הולם אל הימ".

